

PROGRAMME DE FORMATION

École ACT. Paris – Acteur·ice de Cinéma et Théâtre

Année scolaire 26-27

École ACT. Paris

Acteur·ice de Cinéma et de Théâtre
31 rue Pixérécourt, 75020 PARIS
01 42 23 44 58 – contact@ecole-act.fr
www.ecole-act.fr

Gérée par

ACT. PARIS SAS
23 rue Taine, 75012 PARIS
SAS au capital de 16000€
RCS PARIS 931 860 159 00017
APE : 8552Z – NDA 11757442875
07 56 83 00 28 – contact@ecole-act.fr

PROGRAMME DE FORMATION

ACT. TRAINING – Formation continue acteur·ice théâtre & cinéma

Formation continue professionnelle – Qualifiante

École ACT. Paris – Acteur·ice de Cinéma et Théâtre
Année scolaire : 2026

1. Présentation générale de la formation

ACT. TRAINING est une formation continue professionnelle destinée aux acteur·ice·s ayant déjà suivi une formation initiale et souhaitant maintenir, renforcer ou élargir leurs compétences dans les domaines du théâtre, du cinéma et de l'audiovisuel.

Conçue comme un **entraînement régulier**, la formation permet une montée en compétences progressive, adaptable aux besoins et projets professionnels de chaque participant·e.

Elle s'inscrit dans une logique de **formation tout au long de la vie**, indispensable aux métiers artistiques.

2. Objectifs professionnels de la formation

À l'issue de la formation, les participant·e·s seront en capacité de :

- Renforcer leur maîtrise du jeu d'acteur·ice pour le théâtre et la caméra
 - Adapter leur interprétation aux contraintes artistiques et techniques
 - Élargir leur palette de jeu et leurs registres d'interprétation
 - Développer une posture professionnelle rigoureuse et créative
 - Se préparer efficacement à des castings, tournages ou projets scéniques
 - Analyser leur pratique et ajuster leur jeu de manière autonome
-

3. Compétences visées

Compétences artistiques

- Interpréter un rôle avec justesse et engagement
- Adapter son jeu aux différents registres théâtraux
- Développer la présence scénique et l'adresse au public
- Jouer avec précision face caméra

Compétences techniques

- Comprendre les spécificités du jeu filmé (cadre, continuité, intention)
- Adapter son jeu aux contraintes du tournage et du casting
- Réaliser des self-tapes professionnelles

Compétences transversales

- Développer l'autonomie artistique
 - Travailler dans un cadre collectif et professionnel
 - S'inscrire dans une démarche de formation continue
-

4. Public concerné

- Acteur·ice·s professionnel·le·s ou en reprise d'activité
 - Personnes ayant suivi une formation professionnelle en art dramatique
 - Intermittent·e·s du spectacle
 - Artistes souhaitant se remettre à niveau ou préparer un projet spécifique
-

5. Prérequis

- Avoir suivi une formation professionnelle initiale en art dramatique ou équivalent
- Avoir une pratique du jeu d'acteur·ice

- Être en capacité de s'engager dans un travail régulier et exigeant

Admission sur dossier, permettant à l'équipe pédagogique d'évaluer l'adéquation entre la formation et les objectifs professionnels du candidat ou de la candidate.

6. Contenu et organisation pédagogique

Axes de formation

Axe 1 : Jeu et interprétation – théâtre

- Travail du jeu scénique
- Exploration des registres (classique, contemporain, burlesque, clown)
- Improvisation
- Travail corporel et vocal
- Présence, rythme et engagement
- Élargissement de la zone de confort artistique

Axe 2 : Jeu face caméra

- Technique du jeu caméra
- Travail de la continuité émotionnelle
- Adaptation au cadre et au découpage
- Analyse du jeu à l'image
- Préparation aux castings
- Entraînement aux self-tapes

Les contenus sont **adaptés aux projets professionnels en cours ou à venir** des participant·e·s.

7. Méthodes pédagogiques

La formation repose sur une pédagogie active :

- Apprentissage par la pratique
 - Mises en situation professionnelles
 - Exercices dirigés et improvisations
 - Alternance jeu / analyse / retours pédagogiques
 - Travail individualisé au sein du collectif
 - Intervention de professionnel·le·s en activité
-

8. Modalités d'évaluation

L'évaluation est continue et formative :

- Observation du travail en séance
- Retours pédagogiques individualisés
- Auto-évaluation de l'apprenant·e
- Évaluation de l'engagement et de la progression

Une **attestation ACT. TRAINING** est délivrée à l'issue du parcours, attestant du suivi d'une formation continue professionnelle.

9. Durée et modalités de suivi

- Séances hebdomadaires de **3 heures**
- Tous les mercredis de **19h à 22h**
- Durée modulable selon la formule choisie :

Formules disponibles :

- 1 séance
- 5 séances
- 15 séances
- 20 séances

La modularité permet une adaptation aux contraintes professionnelles et aux objectifs individuels.

10. Tarifs et modalités d'inscription

- Tarifs 2026 :

20 séances - 600€ HT*

15 séances - 525€ HT*


10 séances - 400€ HT*

5 séances - 225€ HT*

1 séance - 50€ HT*

*TVA non applicable - Art. 261 du CGI

- Inscription après étude du dossier de candidature, à compléter sur le site internet www.ecole-act.fr
- Validation par l'équipe pédagogique

 Contactez l'école pour toute demande de devis ou de prise en charge financière (OPCO, autofinancement).

11. Accessibilité

L'École ACT. est engagée dans l'accueil des personnes en situation de handicap :

- Locaux accessibles PMR (entrée, sanitaires, espaces de cours, espaces de pause)
- Adaptation possible des modalités pédagogiques
- Étude individualisée de chaque situation

Toute demande peut être adressée au **réfèrent handicap** afin d'étudier les adaptations nécessaires.

Réfèrent handicap :

Mickaël PERNET

12. Qualité et suivi

La formation ACT. TRAINING s'inscrit dans une démarche qualité continue :

- Programmes structurés et évalués
 - Suivi individualisé des apprenant·e·s
 - Équipe pédagogique qualifiée
 - Évaluation régulière de la satisfaction
 - Conformité au référentiel national **Qualiopi**
-

13. Contacts & référents

- **Direction** : Mickaël Pernet
- **Réfèrent pédagogique** : Équipe pédagogique ACT.
- **Réfèrent qualité & handicap** : Mickaël Pernet

Nous joindre par mail : contact@ecole-act.fr

Nous joindre par téléphone : 01 42 23 44 58

Nous rencontrer : École ACT. Paris – 31 rue Pixérécourt, 75020 Paris

École ACT. Paris

www.ecole-act.fr